~ヤングアーチスト協会 今後の予定~

第15回 ヤングアーチストピアノコンチェルト

日程 2021年 11月21日(日)

会場 IMAホール

演奏曲目

ハイド ン : ピアノ協奏 曲 Hob.XⅧ:11 二長調

モーツァルト: ピアノ協奏曲 第9番 変ホ長調 K.271「ジュノム」 モーツァルト: 2台のピアノのための協奏曲 第10番 変ホ長調 K.365

第21回 ヤングアーチストフレッシュコンサート

申込受付中

日程 2021年 11月21日(日)

会場 IMAホール

第22回 ヤングアーチストリサイタル

申込受付中

日程 2022年 6月5日(日)

会場 東京オペラシティリサイタルホール

Anniversary

2022年度 第30回 ヤングアーチストピアノコンクール

| 予選前期 | 1期 | 6月25日(±) 6月26日(⊟) | 和光市民文化センター サンアゼリア《小ホール》 成増地域センター アクトホール |
|--------------------|----|--------------------------------------|---|
| 3 2213743 | 2期 | 7月 3日(日) 7月 3日(日) | 和光市民文化センター サンアゼリア《小ホール》 所沢市民文化センター ミューズ《キューブホール》 |
| 予選後期 | 3期 | 7月17日 (⊟) 7月17日 (⊟) | 清瀬けやきホール ウェスタ川越≪小ホール≫ |
|]/ 医校刑 | 4期 | 7月28日(木) 7月29日(金) | 大泉学園ゆめりあホ―ル 大泉学園ゆめりあホ―ル |
| 一 神1期 予選神奈川 神2期 | | 未定 | |
| セミファイナル前期 | | 8月 7日(日) 8月 7日(日) 8月 8日(月) | 浦安音楽ホール≪コンサートホール≫ 北とぴあ≪つつじホール≫ 大泉学園ゆめりあホール |
| セミファイナル後期 | | 8月20日(土) 8月21日(日) 8月21日(日) | 成増地域センター アクトホール 成増地域センター アクトホール 和光市民文化センター サンアゼリア≪大ホール≫ |
| セミファイナル神奈川 | | 未定 | |
| ファイナル | | 8月28日(日) 8月29日(月) | ウェスタ川越《大ホール》 川口総合文化センター・リリア《音楽ホール》 |

第30回 ヤングアーチストピアノコンケール 受賞者によるコンサート

日程 2022年 9月10日(土)

会場 重要文化財 台東区立旧東京音楽学校奏楽堂

金銀銅受賞記念コンサート

日程 2022年 秋開催予定



ヤングアーチストピアノコンクール 受賞者によるコンサート

2021.9.10

1部 14:15 開場

14:30 開演

2部 16:10 開演予定

3部 17:25 開演予定

重要文化財 台東区立旧東京音楽学校奏楽堂

PROGRAM

渡辺 一平

ピアノソナタ 第2番 ト短調 Op.22 第1楽章

シューマン

| | | PROGRAM | 1. | | 須永 龍 平吉毅州 またものは何 | プレAグループ 優秀賞 |
|-----|---------------|--|---|-----|---|------------------------------|
| | | <i>tt</i> 4 ±0 | | 8 | 真夜中の火祭 | |
| | | 第1部 | 2. | | 福田 理人 _{平吉毅州} | ブレAグルーブ 優秀賞 |
| 1 | | 川口 聖美 アマチュア1 <i>グル</i> ・ | ープ 銅賞 | | こびとのおどり | |
| | | - リスト 村の居酒屋での踊り(メフィスト・ワルツ第1番) S.514 R.18 | 1 3. | | 渡邊 碧 ギロック | ブレAグルーブ 優秀賞 |
| 2. | | 青柳 永子 アマチュアシニアグループ | 優秀賞 | 9 | 金魚 | |
| | To the second | リスト 2つの演奏会用練習曲 S.145 第1番 変ニ長調 森のさ | さやき 4. | | <u> 澁谷 麗奈</u> ブルグミュラー 25の練習曲より 「アラベスク」 Op | ブレAグルーブ 優秀賞 0.100-2 |
| 3. | | 南郷 眞弓 アマチュアシニアグルーフショパン | · 優秀賞 ———————————————————————————————————— | W W | 中谷 航己 | プレAグループ 優秀賞 |
| | | 即興曲 第2番 Op.36 | | | ギロック スクエア・ダンス | 71.00 |
| 4. | | 佐藤 憲聖 アマチュア1グルシューマンウィーンの謝肉祭の道化 Op.26 第1曲 アレグロ 変ロ長調 | <u>ープ 入賞</u> 6. | | 佐藤 - 眞憲 | プレAグループ 優秀賞 |
| 5. | | 水越 海翔 アマチュア1グル・ | ープ 入賞 | | 兵隊の行進 | |
| | | ラフマニノフ 前奏曲 Op.3-2 嬰ハ短調 「鐘」 | 7. | | 熊谷 歩実 ランゲ 幼き放浪者 | ブレAグループ 最優秀賞 Aグルーブ 入賞 |
| 6. | | 富士 ひとみ アマチュア1グル・ ゴドフスキー 《ジャワ組曲》より 第4巻 第3曲 「ソロの宮廷行列」 | <u>ーブ 銅賞</u> 8. | | 磯貝 心美 三善晃 波のアラベスク | Aグループ セミファイナル奨励賞 |
| 7. | | 田中 優真 アマチュア1グルーカプースチン 8つの演奏会用エチュード Op.40-2 夢 | ープ 銅賞 9. | | 中込 結音 | Aグルーブ 奨励賞 |
| 8. | | 矢野 康子 アマチュア2グルー: | · 1 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 | | J.C.F.バッハ シュヴェービッシュ クレメンティ ソナチネ Op.36-3 第1楽章 | |
| | | ブラームス 6つの小品 Op.118 第6番 間奏曲 変ホ短調 | 10. | | 平澤 一真 J.S.パッハ パルティータ 第1番 BWV825 3 | Aグループ 奨励賞 変ロ長調より メヌエット1・2 |
| 9. | | 渡辺 和久 アマチュア2グルー: ショパン ノクターン 第11番 Op.37-1 ト短調 | プ <u>奨励賞</u> 11. | | 赤澤 初愛 | Aグループ 奨励賞 |
| 10. | | 中野 洋美 アマチュア2 <i>ヴ</i> ル・ チャイコフスキー | <u>ープ 入賞</u> 12. | | 藤田一槻 | Aグループ 奨励賞 |
| | | 18の小品より 瞑想曲 Op.72-5 | | | ディアベリ ソナチネ Op.151-1 ト長調 第3 | 条章 |
| 11. | | 鎌田 典子 アマチュア2グル・ シューマン アレグロ Op.8 ロ短調 | ープ 銅賞 <u></u> 13. | | 小林 京慎 ハチャトゥリアン | Aグループ 入賞 |

アマチュア2グループ 金賞

14.

長谷生 雅

シベリウス

| | | | 第2部 | 15. |
|--|-----|---|--|-----|
| | 1. | * | 須永 龍 プレAグループ 優秀賞 平吉毅州 真夜中の火祭 | 16. |
| | 2. | | 福田 理人 ブレAグルーブ 優秀賞 平吉毅州 こびとのおどり | 17. |
| _ | 3. | * | 渡邊 碧 ブレAグルーブ 優秀賞 ギロック 金魚 | 18. |
| AULY I AU | 4. | A | <u></u> 進谷 麗奈 ブレAグループ 優秀賞 ブルグミュラー 25の練習曲より 「アラベスク」 Op.100-2 | 19. |
| | 5. | 0 | 中谷 航己 プレAグループ 優秀賞 ギロック スクエア・ダンス | 20. |
| | 6. | 9 | 佐藤 眞憲 ブレAグループ 優秀賞 ランゲ 兵隊の行進 | |
| | 7. | | 熊谷 歩実 ブレAグルーブ 最優秀賞 Aグルーブ 入賞 ランゲ 幼き放浪者 | |
| (A) | 8. | | 磯貝 心美 Aグループ セミファイナル奨励賞 三善晃 波のアラベスク | 1. |
| afilly | 9. | | 中込 結音 Aグループ 奨励賞 J.C.F.バッハ シュヴェービッシュ クレメンティ | 2. |
| | 10. | | ソナチネ Op.36-3 第1楽章 平澤 一真 Aグループ 奨励賞 J.S.バッハ パルティータ 第1番 BWV825 変ロ長調より メヌエット1・2 | 3. |
| stat. | 11. | | 赤澤 初愛 Aグルーブ 奨励賞 ハチャトゥリアン 「少年時代の画集」よりエチュード | 4. |
| , Allijk | 12. | | 藤田 一槻 Aグループ 奨励賞 ディアベリ ソナチネ Op.151-1 ト長調 第3楽章 | 5. |
| | 13. | | 小林 京慎 Aグループ 入賞 ハチャトゥリアン エチュード | 6. |



リヒナー ソナチネ Op.4-1 第1・3楽章 安素希 Bグループ 奨励賞 秋元恵理子 夏の夜の流星群 吉松 隆 緑のワルツ Bグループ 奨励賞 ドビュッシー 子供の領分より 「グラドゥス・アド・パルナッスム博士」 Bグループ 奨励賞 バルトーク 民謡の旋律による3つのロンド 第1楽章 Bグループ 銀賞 ショスタコーヴィッチ 24の前奏曲とフーガ Op.87 第2番 イ短調 第3部 早川 昂佑 Cグループ セミファイナル奨励賞 尾高惇忠 Cグループ セミファイナル奨励賞 メンデルスゾーン プレスト・アジタート Op.53-3 佐藤 悠生 Cグループ 奨励賞 バルトーク 「ミクロコスモス」より オスティナート 谷﨑 穂佳 Cグループ 奨励賞 ショパン ワルツ 第4番 ヘ長調 Op.34-3 サン=サーンス アレグロ・アパッショナート Op.70 角野 暢哉 Cグループ 銅賞 プロコフィエフ つかの間の幻影 Op.22より 第1・4・15曲

冨岡 良翔

モンサルバーチェ

イヴェットのためのソナチネ 第3楽章



Bグループ セミファイナル奨励賞

大場 莉乃 Dグループ セミファイナル奨励賞 シューベルト 即興曲 Op.90-4



古屋 亜沙子 リスト 小人の踊り



内田 成美 ピアノソナタ 第11番 Op.22 第1楽章



11.

12.

樋田 賢人 ピアノ練習曲集 第1巻 第4番 ファンファーレ



リスト パガニーニ大練習曲集 第6曲 「主題と変奏」 S.141 R.3b イ短調



島田 健成 リスト 波を渡るパオラの聖フランチェスコ



中田 樹里 ドビュッシー 12のエチュード 第11番 アルペッジョのための



藤﨑 真央 リスト 超絶技巧練習曲 第10番 へ短調,S139, R.2b



今井 優衣 リスト 「リゴレットル 「リゴレット」による演奏会用パラフレーズ S.434





福山 隼人 E2グループ 奨励賞 ラフマニノフ ピアノソナタ 第2番(1931年版)Op.36 第1楽章



Dグループ 奨励賞



ラヴェル ソナチネ 第3楽章



20.

アマチュアEグループ 銀賞 E1グループセミファイナル 奨励賞

フォーレ ノクターン Op.33-2 ロ長調



アマチュアシニアグループ 最優秀賞 アマチュア2グループ 銅賞

ショパン ノクターン 第16番 Op.55-2 変ホ長調

Fグループ 銅賞 峰尾 知里 ブラームス ピアノソナタ 第2番 嬰ヘ短調 Op.2 第4楽章